

Attività serali congiunte al programma dei lavori

3 novembre, ore 19.15

Biblioteca Monumentale del Liceo Statale
“Eleonora Pimentel Fonseca”
in collaborazione con ADI Scuola Campania

Il bene comune della nazione

Introduce MIRELLA SCALA, Dirigente scolastico
Conferenza di CESARE SILVI, *L'energia del sole. Quale futuro?*

4 novembre, ore 20.30, Cinema Astra

Proiezione del film

ma che Storia...

di Gianfranco Pannone (2010)

interviene
MARIO RUSCIANO
Presidente del Polo delle Scienze Umane

con la partecipazione di GIANFRANCO PANNONE
presenta FRANCESCO DE CRISTOFARO

Un'identità nazionale è una «comunità immaginata» (Benedict Anderson) che si costituisce nel tempo attraverso *testi*, nel senso ampio della parola. Da questo punto di vista anche l'identità italiana è un *testo*: ossia, fra l'altro, figura dell'immaginario collettivo concretizzata in immagini letterarie ed artistiche. È questa figura – con le immagini letterarie che proietta, e assieme alle formazioni economiche, sociali, istituzionali che produce e da cui è prodotta – ad essere oggetto di attenzione nei due giorni del convegno; accompagnato da due iniziative serali che saranno anch'esse occasione di rilettura del passato e di prefigurazione del futuro: una riflessione sulle energie di domani e un'inchiesta sul ruolo dei contadini nel processo unitario.

In copertina: caricatura di Ippolito Nievo,
in «L'Uomo di Pietra», Milano, 21 novembre 1857

Comitato scientifico

Giovanni Maffei gmaffei@unina.it
Ugo M. Olivieri olivieri@unina.it

in collaborazione con



POLO DELLE SCIENZE UMANE E SOCIALI
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA MODERNA
“SALVATORE BATTAGLIA”

IMMAGINI DELL'IDENTITÀ NAZIONALE E MEMORIA DEL RISORGIMENTO NELLA LETTERATURA ITALIANA TRA OTTO E NOVECENTO



Napoli, 3-4 novembre 2011
Biblioteca di Area Umanistica BRAU
piazza Bellini, 59/60

3 novembre

9.30

Saluti delle Autorità

Le Italie reali alla prova del Risorgimento

ore 10.00

Presiede PASQUALE SABBATINO

Relazione introduttiva

MARCO MERIGGI, *Ripensare il Risorgimento*

LAURA DI FIORE, *Identità e spazi di cittadinanza nell'Italia prima dell'Unità*

CAROLINA CASTELLANO, *Spazi pubblici, discorsi segreti. La cospirazione nella cultura del Risorgimento*

Pausa

ore 11.30

Presiede ANTONIO SACCONI

RAFFAELE GIGLIO, *Il giornalismo nel Risorgimento*

SILVIA ACOCELLA, *Carceri reali e mentali. Per un confronto tra le prigioni di Silvio Pellico e la cella-cervello di Carlo Bini*

CESARE SILVI, *Il Reale Istituto d'Incoraggiamento di Napoli e l'energia solare*

Fare gli Italiani. I

ore 15.00

Presiede UGO M. OLIVIERI

Relazione introduttiva

GIAN MARIO ANSELMI, *La letteratura italiana e il suo insegnamento tra Risorgimento e Italia unita*

FRANCESCA M. DOVETTO, *La linguistica in Italia e l'insegnamento linguistico universitario nell'Italia unita*
MIRELLA SCALA, *La storia della letteratura italiana nella scuola unitaria dell'800: metamorfosi di un modello*

Pausa

ore 17.00

Presiede ROBERTO BIGAZZI

GIANCARLO ALFANO, *Nel prisma del dopo. Un percorso intorno all'immagine letteraria di Garibaldi*

VINCENZO CAPUTO, «*Quel primo colpo di fucile: immagini del '48 nella memorialistica d'arte del secondo Ottocento*

CRISTIANA ANNA ADDESSO, «*Napoli davvero si alzerà al livello delle più civili sorelle italiane?»*. *Le speranze (deluse) di Mastriani per la soluzione unitaria*

Discussione

4 novembre

I miti della Nazione

ore 9.30

Presiede RAFFAELE GIGLIO

Relazione introduttiva

ROBERTO BIGAZZI, «*Il presente era ambiguo*». *Immagini del Risorgimento in letteratura*

DOMENICO GIORGIO, *Garibaldini tra parola e immagine*
ASSUNTA DE CRESCENZO, *Hurricane Jessie, un'inglese devota alla causa italiana*

ROBERTA LENCIONI, *Scenari della letteratura garibaldina*

Pausa

ore 11.00

Presiede ADRIANA MAURIELLO

MARCO VISCARDI, «*Una guerra illustre contro il tempo*». *Storia, Romanzo e Rinascita della nazione*

TONI IERMANO, *Come si chiama questo pot-pourri? Politica italiana! Francesco De Sanctis e l'Italia nuova*

GIUSEPPINA SCOGNAMIGLIO, *Unità di cultura e coscienza nazionale in Francesco De Sanctis*

Fare gli Italiani. II

ore 15.00

Presiede GIOVANNI MAFFEI

Relazione introduttiva

ANTONIO DI GRADO, «*Una speranza che teme se stessa*»: *Garibaldi da Quarto a Racalmuto*

FRANCESCO DE CRISTOFARO, *Le lacrime degli uomini. Geologia di un'immagine verghiana*

CARLO VECCE, *Rinascimento o Risorgimento*

SERGIO RUSSO, *L'altra faccia dell'Unità d'Italia: la non-storia della letteratura meridionale*

FLAVIA CAVALIERE, *L'identità italiana negli Stati Uniti*

Tavola rotonda

Ripensare l'identità italiana nella cultura postunitaria

con ROBERTO BIGAZZI, SEBASTIANO MARTELLI,
MARCO MERIGGI, MATTEO PALUMBO
Modera PASQUALE SABBATINO